

Lumea medievală prin intermediul artefactelor: descoperiri mici și medii

Organizatori:

- Cristina Talmațchi (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța);
- Constantin Șova (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).

Cercetările arheologice ale siturilor medievale aduc continuu în atenția specialiștilor obiecte, de dimensiuni mici și medii, care au fost utilizate în viața zilnică, în scopuri diferite, precum: ca obiecte de port și podoabă, arme, pentru treburile casnice, ca unelte necesare în buna desfășurare a unor meșteșuguri etc. Formele, calitatea și materialele din care au fost făcute transformă aceste artefacte în indicatori cronologici și culturali, care contribuie la analiza pe orizontală și verticală a siturilor în care au fost găsite, a unor microregiuni sau spații mai largi. Totodată, acestea indică posibile legături economice sau stadiul unor activități meșteșugărești locale. Artefactele pot fi prezentate pe categorii sau în contextele în care au fost găsite, sub forma unor cazuri punctuale sau ca sinteze. Alte aspecte care se integrează subiectului sunt binevenite.

The Medieval World Through Artifacts: Small and Medium-sized Discoveries

Organizers:

- Cristina Talmațchi (National History and Archaeology Museum of Constanța);
- Constantin Șova (National History and Archaeology Museum of Constanța).

Archaeological research of medieval sites continually brings to the attention of specialists objects of small and medium size that were used in daily life for various purposes, such as: items of clothing and adornment, weapons, implements for

household activities, or tools necessary for the proper practice of certain crafts, etc. Their forms, quality, and the materials from which they were made transform these artifacts into chronological and cultural indicators, contributing to the horizontal and vertical analysis of the sites in which they were found, as well as of micro-regions or broader areas. At the same time, they indicate possible economic connections or the stage of development of certain local craft activities. Artifacts may be presented by categories or within the contexts in which they were discovered, as individual case studies or as syntheses. Other aspects that integrate with the subject are welcome.

Lucrările științifice pot fi trimise pe următoarele adrese de e-mail:
ctalmatchi@gmail.com și sova_costin@yahoo.com.

The research papers may be submitted to the following email addresses:
ctalmatchi@gmail.com and sova_costin@yahoo.com.