



Petcu-Levei Ingrid Linda

ARHEOLOG

PERSONAL

Adresă de e-mail

ingrid.levai@ulbsibiu.ro

Număr de telefon

0752325309

Adresa

Str. Ștefan cel Mare, bl.22,
sc.A, ap.12, et.3.

Cod poștal

420029

Oraș/sat

Bistrița

Data nașterii

03.05.1993

Locul nașterii

Bistrița

Permis de conducere

no

Sex

Femeie

Naționalitate

român

Stare civilă

căsătorită

Site

<https://ulbsibiu.academia.edu/ingridLevei>

ABILITĂȚI

Office

LIMBI STRĂINE

Engleză

Stăpânire foarte bună a limbii,
scris și oral

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

desenator artistic/grafician

aug. 2017 - mart. 2021

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Constanța

arheolog

mart. 2021 - Prezent

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Constanța

STUDII ȘI CERTIFICĂRI

Bacalaureat

sept. 2008 - iul. 2012

Liceul de Arte Plastice „Conneliu Baba”, Bistrița

Atestat în Tehnici Artistice, Nivelul 3

Licență

oct. 2012 - iul. 2015

Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul de Istorie.,
Sibiu

Cu tema: *Biserica din Șintereag: Schiță Monografică.*

Masterat

oct. 2015 - iul. 2017

Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul de Istorie.,
Sibiu

Masterat - *Europa Centrală și de Sud-Est în Primul Mileniu al Erei Creștine*

Cu tema: *Ceramica secolelor IX-XI din sectorul VIII, de la Capidava.*

Doctorat

oct. 2018 - Prezent

Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul de Istorie.,
Sibiu

Cu tema: *Piese de podoabă și vestimentație la Dunărea de Jos între secolele VII-XI, p. Chr.*

PUBLICAȚII

Studii:

1. Glass distaff discovered in roman tombs from Dobrudja (Romania)- Moesia Inferior. Symbolism and use. Ingrid Petcu-Levei, Radu Petcu co-autor, Institutul de Arheologie din Iași, 2020 (sub tipar)
2. Studiul preliminar al ceramicii medievale timpurii de la Capidava din sectorul VIII, Revista Transilvania, nr. 1/2018, p. 41-46.
3. Un vas de secol XVII descoperit la Păuca (județul Sibiu) - Punct Biserica Ungurească în Buletinul Cercului de Medievalică „Radu Popa”, Sibiu, nr. VIII-XII/ 2009-2013, Sibiu, 2016, p. 63-70.

Recenzii:

1. The Brooches from Durostorum-Ostrov - Autori: George Nuțu, Dan Elefterescu, Ediție Bilingvă, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași. Iași, 2018, p. 258 + 21 pl. in Banatica, 30, 2020, p. 642-643.

Grafică:

1. Piața Independenței (Amintiri din ziua aceea) - Autor: Cristian Cealera, Grafică interioară Ingrid Petcu Levei, Iași, 2020.
2. Redescoperirea patrimoniului pierdut: două oglinzi romane de plumb găsite la Ulmetum (Scythia Minor). Simbolică și utilizare / Rediscovering lost heritage: Two lead Roman mirrors found at Ulmetum (Scythia Minor). Symbolism and use, ExPONTO, nr.1. Constanța, 2017, Autor: Radu Petcu, Ilustrație: Ingrid Petcu-Levei.
3. Iluminatul în spațiile publice și private din Dobrogea română / Lighting in public and private places from roman Dobrogea, ExPONTO, nr.2. Constanța, 2016. Autor: Radu Petcu, Ilustrație: Ingrid Petcu-Levei.

CERTIFICĂRI

Tehnician în tehnici artistice

2012

SECȚIUNE PERSONALIZATĂ

CONFERINȚE INTERNAȚIONALE

1. *CHRISTIN SYMBOLS ON LIGHTING DEVICES FROM THE PROVINCE OF SCYTHIA* - organized at the European Association of Archaeologist Conference (EAA 2020 virtual), 24-30 August, Ingrid Petcu-Levei (ULBS), co-autor Radu Petcu (MINAC).
2. *FUNERARY RITUALS IN DOBRUDJA (ROMANIA) IN THE 10TH-11TH CENTURIES AD.* organized at the European Association of Archaeologist Conference (EAA 2020 virtual), 24-30 August, Ingrid Petcu-Levei (ULBS), co-autor Radu Petcu (MINAC).
3. Late roman funerary practices at Tomis, the capital of Schytia Minor, POSTER at the session FUNERARY PRACTICES IN LATE ROMAN PERIOD AND EARLY MIDDLE AGES, organized at the European Association of Archaeologist Conference from Bern 4-7 September, 2019, Elveția. Coautor cu Petcu-Levei Ingrid.
4. Terracotta lamps in Archaic, Classical, Hellenistic, Roman and Early Byzantine Anatolia: Production, use, typology and distribution. An international symposium- May 16-17, 2019 / Izmir, Turkey-Lamps from Aegyssus.

5. Hellenistic and Roman terracotta unguentaria from Dobrudja: Contexts, typology and chronology. Unguentarium. A terracotta vessel form in the Hellenistic, Roman and early Byzantine Mediterranean - Izmir (Turkey) 17-18 mai 2018.
6. Participant la „Transnational Meeting of Museum Professionals Project”, 20 mai 2016, Sibiu.

CONFERINȚE NAȚIONALE

1. Biserica medievală din Șintereag. Date monografice. Simpozionului RIT2019 Relații Interetnice în Transilvania: Interferențe istorice, culturale și religioase ediția a VIII-a, DANEȘ 08-10 NOIEMBRIE 2019
2. Sesiunea națională de rapoarte arheologice (ediția a 52-a) 15-17.11.2018, Cluj-Napoca-Constantin Băjenaru, Cătălin Mircea Nopcea, Dan Vasilescu, Radu Petcu, Marius Florin Lascu, Constantin Șova, Ingrid-Linda Petcu-Levei Necropola orașului antic Tomis - cercetări preventive în anul 2017. Sectorul Central (str. Sarmizegetusa, str. Siretului, str. Atelierele, str. Mihai Viteazu, str. Călărași); Sectorul de Nord (str. Artileriei, str. Ion Lahovari, str. Oleg Danovski, str. 23 August, str. Nicolae Iorga.
3. Roman glass distaffs (1 st-3rd centuries AD) from the collection of the Museum of History and Archaeology Constanța, Oltenia National Conference. Cultural Interferences Edition VII, Craiova 27-30 September 2017.

STAGII DE CERCETARE:

1. Stagiul de cercetare aprilie 2019: Romisch-Germanisches Zentral Kommission, Frankfurt, Germania.

BURSE:

1. Bursă de studiu din partea Institutului Cultural Francez, București, martie-aprilie 2021.
2. Bursă de cercetare HPI-ULBS aprilie 2019

ALTE COMPETENȚE ȘI APTITUDINI

1. Din/From 2019 – Membru al European Association of Archaeologists, Prague, Czech Republic / Member of European Association of Archaeologists
2. Din/From 26.02.2018 - Arheolog debutant cod AM-D-1075 - Registrul Arheologilor din România
3. Participant la Pavilionul Educațional al României organizat cu ocazia Târgului Educațional Internațional, Vietnam Global Education Fairs, Ho Shi Min City și Hanoi, 2019, din partea Universității „Lucian Blaga” SIBIU.
4. Mobilitate ERASMUS + în Lille, Franța, în cadrul Laboratorului HALMA-UMR 8164, martie 2021- iulie 2021.
5. Mobilitate ERASMUS + în Portugalia la Vimioso Palace (Hercules Laboratory) - septembrie 2015 – august 2016; Coordonator Științific Prof. Filipe THEMUNDO BARATA.
6. Mobilitate ERASMUS în Turcia, la Cankiri Karatekin University - octombrie 2014 - februarie 2015

COMPETENȚE ȘI APTITUDINI ORGANIZAȚIONALE

1. Organizarea evenimentului on-line „Joacă în Muzeu” în cadrul MINAC.-2020
2. Asul regăsit... locotenent comandor Dan-Valentin Vizanty –cavaler al ordinului Mihai Viteazu –expoziția omagială a fost organizată de Muzeul de Istorie Națională și

Arheologie Constanța în colaborare cu dna Ana-Maria Vizanti și Asociația de Modelism „Tomis” Constanța; vernisaj –7 iunie 2020;

3. Expoziția temporară cu caracter aniversar ”140 DE ANI DE ARHEOLOGIE DOBROGEANĂ” (3 august –decembrie 2018) a fost realizată în parteneriat cu Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea și Institutul de Arheologie V. Pârvan București. Structurată cronologic, expoziția a evidențiat săpăturile arheologice efectuate în Dobrogea începând cu primele cercetări întreprinse de Grigore Tocilescu la Tropaeum Traiani în anii ce au urmat dobândirii Independenței (1878) și până astăzi, când săpăturile preventive au permis descoperiri impresionante, multe dintre ele inedite.

4. Amenajarea Parcului Arheologic, Constanța 2018-2020.

5. Organizată sub semnul Centenarului, expoziția temporară ”FAMILIA REGALĂ A ROMÂNIEI PE FRONTUL MARELUI RĂZBOI (1916 -1918)” (14 august –23 septembrie 2018) a fost realizată în parteneriat cu Muzeul Național Cotroceni și și-a propus să readucă în atenția publicului aspecte esențiale ale implicării Regelui Ferdinand, Reginei Maria și a copiilor lor în actele decizionale și în acțiunile efective derulate de-a lungul participării României la Primul Război Mondial.

SĂPĂTURI ARHEOLOGICE

2020

1. Săpături arheologice preventive în județul Constanța, pe străzile : str. I.G.Duca, str. Dobrogei, str. Mangaliei, str.Izvorului, str. Răscoalei, str. Smârdan, str. Maramureș, Impact - Boreal-Kaufland, I.C. Brărianu, str. Mihai Viteazu și în localitățile Cumpăna și Techirghiol.

2. Membru în colectivul de cercetare Păuca (Sibiu) –Cimitir din secolele VIII-IX
2019

1. Membru în colectivul de cercetare -Păuca (Sibiu) –Cimitir din secolele VIII-IX p. Chr. (08.07-19.07.2019) –Coordonator Științific Prof. habil. Ioan Marian ȚIPLIC

2. Săpături arheologice preventive în necropola Tomis.

2018

1. Săpături arheologice preventive în necropola Tomis.

2. Voluntar la săpăturile arheologice din Păuca (Sibiu) Cimitir din secolele VIII-IX p. Chr. –Coordonator Științific Prof. habil. Ioan Marian ȚIPLIC.-

2017

1. Săpături arheologie în necropolă Tomis.

2. Voluntar la săpăturile arheologice din Capidava (Constanța) -Coordonator Științific Zeno Karl PINTER.

3. Voluntar la săpăturile arheologice din Păuca (Sibiu) –Cimitir din secolele VIII-IX p. Chr. –Coordonator Științific Prof. habil. Ioan Marian ȚIPLIC

2016

1. Voluntar la săpăturile arheologice din Capidava (Constanța) -Coordonator Științific Zeno Karl PINTER.

2. Voluntar necropolă Tomis.

3. Voluntar la săpăturile arheologice din Păuca (Sibiu) –Cimitir din secolele VIII-IX p. Chr.–Coordonator Științific Prof. habil. Ioan Marian ȚIPLIC.

2015

1. Voluntar la săpăturile arheologice de la Capidava (Constanța) –Cetate Romano-Bizantină, (06.07.2015 -20.07.2015); (27.07.2015 -12.09.2015) Coordonator Științific Prof. Zeno Karl PINTER, Prof. Ioan Carol OPRIȘ.

2. Voluntar la săpăturile arheologice din Păuca (Sibiu) –Cimitir din secolele VIII-IX p. Chr. (20-26.07.2015) –Coordonator Științific Prof. habil. Ioan Marian ȚIPLIC.

2014

1. Voluntar la săpăturile arheologice de la Capidava (Constanța) -Coordonator
Științific Zeno Karl PINTER, Ioan Carol OPRIȘ
2013

1. Voluntar la săpăturile arheologice din Ocna Sibiului (Sibiu), Perioadă romană (I-III
p.Chr), Coordonator Stiințific Lector Silviu Purece.

PROIECTE:

1. Membru în proiectul Danubius în perioada martie-iulie 2021.
2. Membru în proiectul Pontica Junior în perioada 24.10-05.11.2020.

PROIECTE CULTURAL EDUCATIVE:

1. „Joaca prin Muzeu” - activitate culturală on-line - inițiatori: Ingrid Petcu Levei (MINAC), Oana Grigoruță(MINAC).
2. „Micul Arheolog” - activitate culturală educativă - proiect întrerupt cu 3 zile înainte de inaugurare, din cauza măsurilor luate de autorități în vederea Covid-19. Inițiatori: Ingrid Petcu Levei (MINAC), Oana Grigoruță (MINAC) în colaborare cu reprezentanții Cora și ai asociației Historia Renascita.